

**ZÁVĚREČNÁ ZPRÁVA O UKONČENÉM PŘIJÍMACÍM ŘÍZENÍ PRO AKADEMICKÝ ROK 2016/17
DO BAKALÁŘSKÝCH A NAVAZUJÍCÍCH MAGISTERSKÝCH STUDIJNÍCH PROGRAMŮ
FAKULTY DESIGNU A UMĚNÍ LADISLAVA SUTNARA ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY V PLZNI**

A) BAKALÁŘSKÉ OBORY

Termín podání přihlášek ke studiu: 30. 11. 2015

Termín zahájení a ukončení přijímacích talentových zkoušek: 4. 1. – 7. 1. 2016

Náhradní termín přijímacích talentových zkoušek: nebyl stanoven

Termín vydání rozhodnutí o přijetí nebo nepřijetí ke studiu: 21. 1. 2016, 4. 3. 2016, 15. 4. 2016

Termín vydání rozhodnutí o přezkoumání původního rozhodnutí: 4. 3. 2016

Termín ukončení tohoto 1. kola přijímacího řízení: 15. 5. 2016

Termín nahlédnutí do materiálů k přijímacímu řízení (výtvarných prací z 2. části přijímací talentové zkoušky): 12. 2. 2016

B) NAVAZUJÍCÍ MAGISTERSKÉ OBORY

Termín podání přihlášek ke studiu: 29. 4. 2016

Termín zahájení a ukončení přijímací talentové zkoušky: 12. 5. 2016

Náhradní termín přijímacích talentových zkoušek: nebyl stanoven

Mezní termín pro doložení dokladu o dosaženém VŠ vzdělání: 8. 9. 2016 včetně

Termín vydání rozhodnutí o přijetí nebo nepřijetí ke studiu: 25. 5. 2016, 29. 6. 2016, 6. 9. 2016

Termín vydání rozhodnutí o přezkoumání původního rozhodnutí: 29. 6. 2016, 28. 7. 2016

Termín ukončení tohoto 1. kola přijímacího řízení: 6. 10. 2016

VZOROVÉ TESTY, KRITÉRIA PRO HODNOCENÍ

Úplné zadání vzorových úkolů pro přijímací talentové zkoušky do níže uvedených bakalářských oborů

– viz www.fdu.zcu.cz, sekce Uchazeč. Kritériem pro přidělení bodového hodnocení je talent uchazeče.

Bakalářské obory:

- Ilustrace a grafika (specializace: Mediální a didaktická ilustrace, Grafický design, Komiks a ilustrace pro děti, Kniha a tvarování papíru, Vizuální komunikace, Ilustrace Grafika, Malba),
- Sochařství (specializace Socha a prostor, Keramika),
- Design (specializace: Produktový design, Průmyslový design),
- Design kovu a šperku,
- Fashion design (specializace Design oděvu, Design obuvi a módních doplňků),
- Multimediální design (specializace: Multimédia, Nová média, Animovaná a interaktivní tvorba, Užitá fotografie).

2. 11. 2016

Bc. J. Vojtěchová, ved. studijního oddělení FDULS



Závěrečné přehledové informace o ukončeném přijímacím řízení do bakalářských a navazujících magisterských studijních programů

Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara pro ak. r. 2016/17

Vypracovala:
Bc. J. Vojtěchová, ved. studijního oddělení
2. 11. 2016

| Škola | Fakulta | Studijní program | Studijní obor/kombinace | Kolo přijímacího řízení | Počet přihlášených uchazečů | Počet přihlášených osob | Přijatých bez přijímací zkoušky | Dostavilo se k přijímacím zkouškám | Splnili podmínky pro přijetí | Nesplnili podmínky pro přijetí | Počet uchazečů přijatých ke studiu | Počet osob přijatých ke studiu | Počet žádostí o přezkum | Počet přijatých děkanem po přezkumném řízení | Počet žádostí o přezkum postoupených rektorovi | Počet přijatých rektorem po přezkumném řízení | Celkový počet přijatých uchazečů | Celkový počet přijatých osob | Počet zapsaných uchazečů | Počet zapsaných osob |
|-------|---------|--|---|-------------------------|-----------------------------|-------------------------|---------------------------------|------------------------------------|------------------------------|--------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|-------------------------|--|--|---|----------------------------------|------------------------------|--------------------------|----------------------|
| ZČU | | | | | 14612 | 10235 | 2961 | 8981 | 8104 | 4139 | 6028 | 5437 | 897 | 231 | 666 | 0 | 6578 | 5633 | 4855 | 4802 |
| ZČU | FDU | | | | 873 | 680 | 0 | 766 | 279 | 565 | 279 | 262 | 28 | 6 | 22 | 0 | 285 | 268 | 236 | 234 |
| ZČU | FDU | B8206, Výtvarná umění, typ=Bakalářský, forma=Prezenční | | | 554 | 415 | 0 | 497 | 141 | 392 | 141 | 130 | 7 | 0 | 7 | 0 | 141 | 130 | 108 | 108 |
| ZČU | FDU | B8206, Výtvarná umění, typ=Bakalářský, forma=Prezenční | 8206R020/1, Ilustrace a grafika, specializace Mediální a didaktická ilustrace, typ=Bakalářský, forma=Prezenční, místo=Plzeň | | 36 | 36 | 0 | 35 | 16 | 20 | 16 | 16 | 0 | 0 | 0 | 0 | 16 | 16 | 10 | 10 |
| ZČU | FDU | B8206, Výtvarná umění, typ=Bakalářský, forma=Prezenční | 8206R020/2, Ilustrace a grafika, specializace Grafický design, typ=Bakalářský, forma=Prezenční, místo=Plzeň | | 89 | 89 | 0 | 83 | 12 | 74 | 12 | 12 | 1 | 0 | 1 | 0 | 12 | 12 | 7 | 7 |
| ZČU | FDU | B8206, Výtvarná umění, typ=Bakalářský, forma=Prezenční | 8206R020/5, Ilustrace a grafika, specializace Komiks a ilustrace pro děti, typ=Bakalářský, forma=Prezenční, místo=Plzeň | | 88 | 88 | 0 | 82 | 14 | 72 | 14 | 14 | 1 | 0 | 1 | 0 | 14 | 14 | 13 | 13 |
| ZČU | FDU | B8206, Výtvarná umění, typ=Bakalářský, forma=Prezenční | 8206R020/6, Ilustrace a grafika, specializace Kniha a tvarování papíru, typ=Bakalářský, forma=Prezenční, místo=Plzeň | | 32 | 32 | 0 | 30 | 14 | 16 | 14 | 14 | 1 | 0 | 1 | 0 | 14 | 14 | 12 | 12 |
| ZČU | FDU | B8206, Výtvarná umění, typ=Bakalářský, forma=Prezenční | 8206R020/7, Ilustrace a grafika, specializace Vizualní komunikace, typ=Bakalářský, forma=Prezenční, místo=Plzeň | | 39 | 39 | 0 | 34 | 12 | 25 | 12 | 12 | 1 | 0 | 1 | 0 | 12 | 12 | 9 | 9 |
| ZČU | FDU | B8206, Výtvarná umění, typ=Bakalářský, forma=Prezenční | 8206R020/8, Ilustrace a grafika, specializace Ilustrace Grafika, typ=Bakalářský, forma=Prezenční, místo=Plzeň | | 71 | 71 | 0 | 61 | 12 | 53 | 12 | 12 | 0 | 0 | 0 | 0 | 12 | 12 | 11 | 11 |
| ZČU | FDU | B8206, Výtvarná umění, typ=Bakalářský, forma=Prezenční | 8206R020/9, Ilustrace a grafika, specializace Malba, typ=Bakalářský, forma=Prezenční, místo=Plzeň | | 50 | 50 | 0 | 42 | 11 | 36 | 11 | 11 | 0 | 0 | 0 | 0 | 11 | 11 | 8 | 8 |

typ=Bakalářský, forma=Prezenční,
forma=Prezenční místo=Plzeň

| Škola | Fakulta | Studijní program | Studijní obor/kombinace | Kolo přijímacího řízení | Počet přihlášených uchazečů | Počet přihlášených osob | Přijatých bez přijímací zkoušky | Dostavilo se k přij.zkouškám | Splnili podmínky pro přijetí | Nesplnili podmínky pro přijetí | Počet uchazečů přijatých ke studiu | Počet osob přijatých ke studiu | Počet žádostí o přezkum | Počet přijatých děkanem po přezkumném řízení | Počet žádostí o přezkum postoupených rektorovi | Počet přijatých rektorem po přezkumném řízení | Celkový počet přijatých uchazečů | Celkový počet přijatých osob | Počet zapsaných uchazečů | Počet zapsaných osob |
|-------|---------|--|---|-------------------------|-----------------------------|-------------------------|---------------------------------|------------------------------|------------------------------|--------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|-------------------------|--|--|---|----------------------------------|------------------------------|--------------------------|----------------------|
| ZČU | FDU | B8206, Výtvarná umění, typ=Bakalářský, forma=Prezenční | 8206R055/1,Sochařství, specializace Socha a prostor, typ=Bakalářský, forma=Prezenční, místo=Plzeň | 7 | 7 | 0 | 5 | 5 | 2 | 5 | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 | 5 | 4 | 4 |
| ZČU | FDU | B8206, Výtvarná umění, typ=Bakalářský, forma=Prezenční | 8206R055/2,Sochařství, specializace Keramika, typ=Bakalářský, forma=Prezenční, místo=Plzeň | 10 | 10 | 0 | 9 | 8 | 1 | 8 | 8 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 8 | 8 | 7 | 7 |
| ZČU | FDU | B8206, Výtvarná umění, typ=Bakalářský, forma=Prezenční | 8206R110/1,Multimediální design, specializace Multimédia, typ=Bakalářský, forma=Prezenční, místo=Plzeň | 29 | 29 | 0 | 27 | 7 | 21 | 7 | 7 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 | 7 | 7 | 6 | 6 |
| ZČU | FDU | B8206, Výtvarná umění, typ=Bakalářský, forma=Prezenční | 8206R110/5,Multimediální design, specializace Animovaná a interaktivní tvorba, typ=Bakalářský, forma=Prezenční, místo=Plzeň | 36 | 36 | 0 | 33 | 10 | 26 | 10 | 10 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 10 | 10 | 5 | 5 |
| ZČU | FDU | B8206, Výtvarná umění, typ=Bakalářský, forma=Prezenční | 8206R110/6,Multimediální design, specializace Nová média, typ=Bakalářský, forma=Prezenční, místo=Plzeň | 14 | 14 | 0 | 11 | 9 | 5 | 9 | 9 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 9 | 9 | 6 | 6 |
| ZČU | FDU | B8206, Výtvarná umění, typ=Bakalářský, forma=Prezenční | 8206R110/8,Multimediální design, specializace Užitá fotografie, typ=Bakalářský, forma=Prezenční, místo=Plzeň | 53 | 53 | 0 | 45 | 11 | 41 | 11 | 11 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 11 | 11 | 10 | 10 |
| ZČU | FDU | B8208, Design, typ=Bakalářský, forma=Prezenční | | 166 | 148 | 0 | 130 | 57 | 106 | 57 | 53 | 6 | 0 | 6 | 0 | 0 | 57 | 53 | 41 | 41 |
| ZČU | FDU | B8208, Design, typ=Bakalářský, forma=Prezenční | 8206R100/1,Design, specializace Produktový design, typ=Bakalářský, forma=Prezenční, místo=Plzeň | 58 | 58 | 0 | 48 | 20 | 38 | 20 | 20 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 | 20 | 20 | 14 | 14 |
| ZČU | FDU | B8208, Design, typ=Bakalářský, forma=Prezenční | 8206R100/2,Design, specializace Průmyslový design, typ=Bakalářský, forma=Prezenční, místo=Plzeň | 19 | 19 | 0 | 14 | 11 | 8 | 11 | 11 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 11 | 11 | 6 | 6 |
| ZČU | FDU | B8208, Design, typ=Bakalářský, forma=Prezenční | 8206R124/1,Fashion design, specializace Design oděvu, typ=Bakalářský, forma=Prezenční, místo=Plzeň | 54 | 54 | 0 | 41 | 14 | 40 | 14 | 14 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 14 | 14 | 11 | 11 |

| Škola | Fakulta | Studijní program | Studijní obor/kombinace | Přijatých bez přij.zkouškám | Dostavilo se k přij.zkouškám | Splnili podmínky pro přijetí | Nesplnili podmínky pro přijetí | Počet uchazečů | Počet osob | Počet žádostí | Počet přijatých | Počet žádostí o přezkum | Počet přijatých | Celkový počet | Celkový počet |
|-------|---------|------------------|-------------------------|-----------------------------|------------------------------|------------------------------|--------------------------------|----------------|------------|---------------|-----------------|-------------------------|-----------------|---------------|---------------|
|-------|---------|------------------|-------------------------|-----------------------------|------------------------------|------------------------------|--------------------------------|----------------|------------|---------------|-----------------|-------------------------|-----------------|---------------|---------------|

| | | | | Kolo přijímacího řízení | Počet přihlášených uchazečů | Počet přihlášených osob | přijímací zkoušky | | pro přijetí | pro přijetí | přijatých ke studiu | přijatých ke studiu | o přezkum | děkanem přezkumném řízení | po postoupených rektorovi | rektořem přezkumném řízení | po přijatých uchazečů | přijatých osob | Počet zapsaných uchazečů | Počet zapsaných osob |
|-----|-----|---|--|-------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|----|----------------|----------------|------------------------|---------------------------|--------------|---------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|-----------------------------|-------------------|--------------------------------|----------------------------|
| ZČU | FDU | B8208, Design, typ=Bakalářský, forma=Prezenční | 8206R124/2,Fashion design, specializace Design obuví a módních doplňků, typ=Bakalářský, forma=Prezenční, místo=Plzeň | | 10 | 10 | 0 | 7 | 3 | 6 | 3 | 3 | 1 | 0 | 1 | 0 | 3 | 3 | 2 | 2 |
| ZČU | FDU | B8208, Design, typ=Bakalářský, forma=Prezenční | 8206R125/0,Design kovu a šperku, typ=Bakalářský, forma=Prezenční, místo=Plzeň | | 25 | 25 | 0 | 20 | 9 | 14 | 9 | 9 | 2 | 0 | 2 | 0 | 9 | 9 | 8 | 8 |
| ZČU | FDU | N8206, Výtvarná umění, typ=Navazující, forma=Prezenční | | | 53 | 50 | 0 | 50 | 32 | 20 | 32 | 32 | 1 | 0 | 1 | 0 | 32 | 32 | 32 | 32 |
| ZČU | FDU | N8206, Výtvarná umění, typ=Navazující, forma=Prezenční | 8206T021/1,Intermediální tvorba, specializace Animovaná a interaktivní tvorba, typ=Navazující, forma=Prezenční, místo=Plzeň | | 9 | 9 | 0 | 9 | 5 | 4 | 5 | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| ZČU | FDU | N8206, Výtvarná umění, typ=Navazující, forma=Prezenční | 8206T021/2,Intermediální tvorba, specializace Intermédiá, typ=Navazující, forma=Prezenční, místo=Plzeň | | 27 | 27 | 0 | 24 | 16 | 10 | 16 | 16 | 0 | 0 | 0 | 0 | 16 | 16 | 16 | 16 |
| ZČU | FDU | N8206, Výtvarná umění, typ=Navazující, forma=Prezenční | 8206T021/3,Intermediální tvorba, specializace Užitá fotografie, typ=Navazující, forma=Prezenční, místo=Plzeň | | 12 | 12 | 0 | 12 | 6 | 6 | 6 | 6 | 1 | 0 | 1 | 0 | 6 | 6 | 6 | 6 |
| ZČU | FDU | N8206, Výtvarná umění, typ=Navazující, forma=Prezenční | 8206T055/1,Sochařství, specializace Socha a prostor, typ=Navazující, forma=Prezenční, místo=Plzeň | | 3 | 3 | 0 | 3 | 3 | 0 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| ZČU | FDU | N8206, Výtvarná umění, typ=Navazující, forma=Prezenční | 8206T055/2,Sochařství, specializace Keramika, typ=Navazující, forma=Prezenční, místo=Plzeň | | 2 | 2 | 0 | 2 | 2 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| ZČU | FDU | N8208, Design, typ=Navazující, forma=Prezenční | | | 100 | 98 | 0 | 89 | 49 | 47 | 49 | 49 | 14 | 6 | 8 | 0 | 55 | 55 | 55 | 55 |
| ZČU | FDU | N8208, Design, typ=Navazující, forma=Prezenční | 8206T100/0,Design, typ=Navazující, forma=Prezenční, místo=Plzeň | | 11 | 11 | 0 | 10 | 6 | 5 | 6 | 6 | 1 | 0 | 1 | 0 | 6 | 6 | 6 | 6 |

| Škola | Fakulta | Studijní program | Studijní obor/kombinace | Kolo přijímacího řízení | Počet přihlášených uchazečů | Počet přihlášených osob | Přijatých bez přijímací zkoušky | Dostavilo se k přij.zkouškám | Splnili podmínky pro přijetí | Nesplnili podmínky pro přijetí | Počet uchazečů přijatých ke studiu | Počet osob přijatých ke studiu | Počet žádostí o přezkum | Počet přijatých děkanem po přezkumném řízení | Počet žádostí o přezkum postoupených rektorovi | Počet přijatých rektořem po přezkumném řízení | Celkový počet přijatých uchazečů | Celkový počet přijatých osob | Počet zapsaných uchazečů | Počet zapsaných osob |
|-------|---------|--|---|-------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------|--|---------------------------------|---------------------------------------|---|---|--|----------------------------------|---|---|--|---|---------------------------------------|--------------------------------|----------------------------|
| ZČU | FDU | N8208, Design, typ=Navazující, forma=Prezenční | 8206T117/1,Illustrace a grafický design, specializace Ilustrace, typ=Navazující, | | 35 | 35 | 0 | 33 | 17 | 17 | 17 | 17 | 6 | 6 | 0 | 0 | 23 | 23 | 23 | 23 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|-----|--|---|----|----|---|----|----|----|----|----|---|---|---|---|----|----|----|----|
| | | | forma=Prezenční, místo=Plzeň | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ZČU | FDU | N8208, Design, typ=Navazující, forma=Prezenční | 8206T117/2,Ilustrace a grafický design, specializace Grafický design, typ=Navazující, forma=Prezenční, místo=Plzeň | 24 | 24 | 0 | 20 | 10 | 12 | 10 | 10 | 2 | 0 | 2 | 0 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| ZČU | FDU | N8208, Design, typ=Navazující, forma=Prezenční | 8206T117/3,Ilustrace a grafický design, specializace Malba, typ=Navazující, forma=Prezenční, místo=Plzeň | 10 | 10 | 0 | 8 | 5 | 5 | 5 | 5 | 1 | 0 | 1 | 0 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| ZČU | FDU | N8208, Design, typ=Navazující, forma=Prezenční | 8206T124/0,Fashion design, typ=Navazující, forma=Prezenční, místo=Plzeň | 14 | 14 | 0 | 12 | 6 | 7 | 6 | 6 | 4 | 0 | 4 | 0 | 6 | 6 | 6 | 6 |
| ZČU | FDU | N8208, Design, typ=Navazující, forma=Prezenční | 8206T125/0,Design kovu a šperku, typ=Navazující, forma=Prezenční, místo=Plzeň | 6 | 6 | 0 | 6 | 5 | 1 | 5 | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 | 5 | 5 | 5 |

Nahrávám...Loading...