

Podmínky přijímacího řízení

do navazujícího magisterského studia

Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara

Západočeské univerzity v Plzni

pro akademický rok 2021/2022



1. Harmonogram přijímacího řízení

Mezní termín pro podání přihlášek: **30. dubna 2021 včetně.**

Termín konání přijímací zkoušky: **13. 5. 2021.**

Termín zveřejnění výsledků zkoušky a rozhodnutí o přijetí: **od 28. května 2021.**

Mezní termín pro doložení požadovaných dokladů o dosažení požadovaného vzdělání: **3. září 2021 včetně.**

2. Seznam otevíraných oborů a specializací

Všechny navazující magisterské studijní programy jsou akreditovány v **českém jazyce** a patří do oblasti vzdělávání **31 Umění** dle přílohy č. 3 k zákonu č. 111/1998 Sb.

Všechny studijní programy jsou programy se **specializacemi**.

Standardní doba studia ve všech studijních programech a jejich specializacích je **2 roky**. Forma navazujícího magisterského studia je prezenční, získaný titul po úspěšném absolvování studia je MgA.

Program	Specializace	Vedoucí ateliéru
Audiovize	Animace	prof. akad. mal. Jiří Barta
	Fotografie	prof. Mgr. Štěpán Grygar
	Interaktivní design	MgA. Lukáš Fišárek
	Mediální ilustrace	MgA. Ing. Václav Šlajch
	Multimédia	MgA. Jan Morávek
Design a užitá tvorba	Design nábytku a interiéru	Mgr. art. Jana Potiron, ArtD., MgA. Štěpán Rous, Ph.D.
	Fashion design	doc. akad. mal. Helena Krbcová
	Keramický design	doc. MgA. Gabriel Vach
	Produktový design	doc. MgA. Zdeněk Veverka Mgr. art. Jan Korabečný
Grafický design a ilustrace	Didaktická ilustrace	akad. mal. Renáta Fučíková
	Grafický design a digitální média	doc. akad. mal. Ditta Jiříčková
	Grafický design a vizuální komunikace	doc. MgA. Kristýna Fišerová prof. akad. mal. Rostislav Vaněk
	Komiks a ilustrace pro děti	MgA. Marie Kohoutová
Výtvarná umění	Grafika	prof. akad. mal. Mikoláš Axmann
	Kov a šperk	doc. Petr Vogel, M. A.
	Malba	doc. akad. mal. Aleš Ogoun
	Nová média	doc. akad. mal. Vladimír Merta
	Socha a prostor	prof. akad. soch. Jirí Beránek

Podrobné informace o charakteru jednotlivých specializací (ateliérů) nalezne uchazeč na webu fakulty - <https://www.sutnar.fdu.zcu.cz/cz/> v záložkách jednotlivých ateliérů.

Předpokládaný nejvyšší počet přijímaných do každé specializace daného studijního programu je 5¹.

¹ Předpokládaný počet přijímaných nemusí vyjadřovat reálný počet přijatých. Záleží jak na zájmu uchazečů o jednotlivé specializace, tak na celkové kvótě pro přijetí studentů stanovené fakultě univerzitou.

3. Postup přihlašování do přijímacího řízení

Podání přihlášky i přijímací řízení je bez poplatku.

Mezní termín pro podání přihlášek: **30. dubna 2021 včetně.**

Uchazeč v rámci přijímacího řízení **podává jednu přihlášku** na adrese

<https://eprihlaska.zcu.cz/>.

V přihlášce vybere preferovanou specializaci v rámci zvoleného programu, kterou chce studovat.

Fakulta designu a umění Ladislava Sutnara si vyhrazuje právo v případě naplnění kapacity uchazečem preferované specializace přesunout uchazeče v rámci přijímacího řízení do jiné specializace v rámci uchazečem zvoleného programu a vydat rozhodnutí o přijetí do této specializace.

Přesun je možný pouze v případě, že uchazeče nelze přijmout do jím preferované specializace a to po posouzení ateliérové nebo programové komise na základě výsledku talentové zkoušky.

4. Podmínky přijetí ke studiu

4.1 Podání přihlášky

První stanovenou podmínkou je náležité podání přihlášky ke studiu.

Mezní termín pro podání přihlášek: **30. dubna 2021 včetně.**

Kontaktní osobou na FDU je Mgr. Martina Jeriová, e-mail: majeriov@fdu.zcu.cz,
telefon: 377 636 715.

Přihlášku lze podat výhradně elektronicky na adrese: <https://eprihlaska.zcu.cz/>.

Uchazeč je povinen formulář přihlášky kompletně vyplnit.

Pro rychlé vyřešení případných nesrovnalostí při vyplňování přihlášek žádáme uchazeče o důsledné uvedení e-mailové adresy i kontaktního telefonního čísla.

Tisk elektronické přihlášky podané uchazečem zajišťuje studijní oddělení.

4.2 Doložení povinných dokladů ke studiu

Druhou stanovenou podmínkou je doložení povinných dokladů o dosažení požadovaného vzdělání.

Mezní termín pro doložení požadovaných dokladů o dosažení požadovaného vzdělání je 3. září 2021 včetně.

Uchazeči, absolventi vysokých škol, doloží na studijní oddělení **úředně ověřenou kopii VŠ diplomu** potvrzující získané bakalářské nebo magisterské vzdělání. Pokud absolvovali vysokou školu v zahraničí, doloží úředně ověřenou kopii rozhodnutí o uznání zahraničního vysokoškolského vzdělání a **kopii cizojazyčného vysokoškolského diplomu**.

Uchazeči bez absolutoria státní závěrečné zkoušky na vysoké škole doloží na studijní oddělení úředně ověřenou kopii VŠ diplomu po složení státní závěrečné zkoušky, nejdéle však do mezního termínu.

4.3 Úspěšné absolvování přijímací talentové zkoušky

Třetí stanovenou podmínkou je úspěšné absolvování přijímací zkoušky.

Přijímací talentová zkouška se koná **13. 5. 2021**.

V rámci přijímací zkoušky se hodnotí tyto tři složky:

- a) **portfolio** mapující dosavadní tvorbu uchazeče a návrh projektu, který hodlá realizovat v průběhu svého navazujícího magisterského studia
- b) motivační pohovor**
- c) předchozí absolvované studium a úspěchy na profesním poli**

Předmět a kritéria hodnocení:

- a) Portfolio uchazeče je hodnoceno na základě umělecko-estetické kvality dosavadní práce, stylové sevřenosti, přiléhavosti navrženého projektu k tématům diplomové práce vypisovaným vedoucími ateliérů a jeho potenciálu pro realizaci v průběhu studia.

Podrobnosti o požadavcích na podobu portfolio v jednotlivých ateliérech viz <https://sutnar.fdu.zcu.cz/2012-06-28-21-36-20/informace-k-prijimacimu-rizeni?view=docman&lang=cz> v záložkách jednotlivých ateliérů.

Maximální hodnocení činí **20 bodů**.

- b) V motivačním pohovoru probíhající nad portfoliem je uchazeč hodnocen podle deklarovaného zájmu o obor, podle komunikačních schopností a charisma. Maximální bodové hodnocení činí **5 bodů**.
- c) Předchozí absolvované studium a úspěchy na profesním poli dokladuje uchazeč dokumentací předchozích profesních zkušeností, rozpracované, nebo již dokončené závěrečné práce zařazené do portfolia, certifikáty za účast v relevantních soutěžích, školních projektech, za reprezentaci v předchozím VŠ studiu. Hodnotí se komplexita, systematickosti a kvalita dosažených výsledků. Maximální bodové hodnocení činí **5 bodů**.

V rámci přijímací talentové zkoušky může uchazeč získat dohromady **maximálně 30 bodů**. O přijetí ke studiu rozhoduje: a) **pořadí** dosažené v rámci testované skupiny uchazečů (vyjádřené bodovým ohodnocením tří složek zkoušky příslušnými komisemi); b) **předpokládaný počet přijímaných uchazečů** do jednotlivých specializací.

5. Zveřejnění výsledků zkoušky a rozhodnutí o přijetí

Od 28. května 2021 na adrese <https://eprihlaska.zcu.cz> zjistí uchazeč bodové hodnocení a informaci o přijetí. Informace o přijetí má podobu: **přijat, nepřijat, nerozhodnuto**. Nerozhodnuto znamená, že nejsou splněny všechny podmínky pro přijetí.

Studijní oddělení informace o výsledku přijímací zkoušky nepodává.

Rozhodnutí o přijetí nebo nepřijetí je zasláno **doporučeným dopisem do vlastních rukou** po ukončení přijímacích talentových zkoušek a splnění všech dalších stanovených podmínek pro přijetí.

Tento dokument byl projednán a schválen akademickým senátem Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara dne 11. 12. 2020.

doc. akad. mal. Josef Mištera, v. r.

děkan Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara